

*Il était réellement paralytique, voyez-vous, tandis que, moi, je ne l'étais que pour mes spectateurs, et je le fus bien mieux et bien plus que lui. Il voulut alors me battre sur le terrain philosophique. Je me défendis par une ruse bien simple. Chaque fois qu'il disait une chose incompréhensible pour tout autre que lui-même, je ripostais par quelque chose que, moi-même, je ne comprenais pas. — G.K. Chesterton.*

# CINEMA

*cahiers du*

N° 197 SPECIAL JERRY LEWIS

NOEL 1967/JANVIER 1968

## JERRY LEWIS

En quête d'auteur : entretien avec Jerry Lewis, par Robert Benayoun et André S. Labarthe	26
Conférence de presse, par Jerry Lewis	46
Chacun son soi, par Jean-Louis Comolli	50
Le Récit empêché, par Jean Narboni	56
Petit lexique des termes lewisiens	58
Biofilmographie de Jerry Lewis, par Patrick Brion	64
Supplément sonore : Jerry Lewis parle	pages sonores 1 et 2

## NOUVEAU CINEMA : BILAN

L'Irréel du présent, par Jean-André Fieschi	70
D'une jeunesse à l'autre, par Michel Delahaye	78

## ESTHETIQUE

Réflexions sur le sujet (2), par Noël Burch	82
---	----

## BILLET

Les chèvres de Poil, par Luc Moullet	86
--------------------------------------	----

## PETIT JOURNAL DU CINEMA

Bertolucci, Bickford, Bitsch, Cukor, Damianos, Delvaux, De Toth, Dunlop, Garrel, Kast, Leipzig, Renoir, Sigma, Pecs	13
---	----

## LE CAHIER CRITIQUE

Makavejev : Une affaire de cœur, par Jacques Aumont	88
Rocha : Le Dieu noir et le Diable blond, par Jacques Lévy	89
Lumet : Le Groupe, par Michel Delahaye	90

## RUBRIQUES

Courrier des lecteurs	4
Revue de presse	8
Le Cahier de la télévision, par Noël Burch, Jean-André Fieschi et André S. Labarthe	10
Le Conseil des Dix	12
Le Cahier des textes, par Patrick Brion, Michel Mardore et Michel Pétris	92
Liste des films sortis à Paris du 8 novembre au 5 décembre 1967	94

CAHIERS DU CINEMA. Revue mensuelle du Cinéma. Administration-Publicité : 63, av. des Champs-Elysées, Paris-8<sup>e</sup> - Tél. : 359-01-79. Rédaction : 85, av. des Champs-Elysées, Paris-8<sup>e</sup> - Tél. : 359-01-79

Comité de rédaction : Jacques Doniol-Valcroze, Daniel Fillpacchi, Jean-Luc Godard, Pierre Kast, Jacques Rivette, Roger Thérond, François Truffaut. Rédacteurs en chef : Jean-Louis Comolli, Jean-Louis Ginibre. Mise en pages : Andréa Bureau. Secrétariat : Jacques Bontemps, Jean-André Fieschi, Jean Narboni. Documentation : Patrick Brion. Secrétaire général : Jean Hohman. Directeur de la publication : Frank Ténor. Les articles n'engagent que leurs auteurs. Les manuscrits ne sont pas rendus. Tous droits réservés. Copyright by les Editions de l'Etoile.



Jerry Lewis  
Ann-Margret  
«Three on a Couch»  
• Les Dix mille Soieils •  
Ferenc Kosa.

