

CAHIERS DU CINÉMA

REVUE MENSUELLE DU CINÉMA ET DU TÉLÉCINÉMA

146 CHAMPS-ÉLYSÉES PARIS (8^e) - ÉLYSÉES 05-38

RÉDACTEURS EN CHEF : LO DUCA, J. DONIOL-VALCROZE ET A. BAZIN

DIRECTEUR-GÉRANT : L. KEIGEL

TOME I

N° 3

JUIN 1951

SOMMAIRE

| | | |
|---------------------------|---|----|
| André Bazin. | <i>La Stylistique de Robert Bresson</i> | 7 |
| Maurice Schérer | <i>Vanité que la peinture</i> | 22 |
| Pierre Viallet | <i>Télévision, portrait d'une machine</i> | 30 |

LES FILMS :

| | | |
|----------------------------------|--|----|
| Pierre Kast. | <i>Une stakhanoviste de l'érotisme de choc : Esther Williams</i> (La Fille de Neptune) | 39 |
| François Chalais | <i>Presque tout sur Adam</i> (Ève) | 40 |
| Jacques Doniol-Valcroze. | <i>Et Rouquier ?</i> (Le Sel de la Terre) | 42 |
| Frédéric Laclos | <i>Des clefs pour Marcel Carné</i> (Juliette ou la clef des songes) | 44 |
| Jean Quéval | <i>Des auteurs qui ne se prennent pas pour d'autres</i> (Edouard et Caroline). | 46 |
| Lo Duca. | <i>Les années faciles</i> (Les années difficiles) | 48 |
| Frédéric Laclos | <i>La guerre et la paix</i> (Les miracles n'ont lieu qu'une fois) | 50 |
| | <i>Correspondance</i> | 52 |
| | <i>Bibliographie</i> | 53 |

Les photographies qui illustrent ce numéro sont dues à l'obligeance de Synops-Roland Tual, Les films Raoul Ploquin, AGDC, Paramount, Intermondia Films, Métro-Goldwyn-Mayer, 20th Century Fox, RKO, Sacha Gardine, Omnium International du Film, Minerva, Jeannic Films, CICC Raymond Borderie, Cocinor, Radiodiffusion Française.

PRIX DU NUMÉRO : 200 FR.

Abonnements 6 numéros * France, Colonies : 1.000 francs * Étranger : 1.200 francs

Adresser lettres, chèques ou mandats aux " Cahiers du Cinéma " 146 Champs-Élysées, Paris (8^e)

Chèques Postaux : 7890-76 PARIS

Au sommaire des prochains numéros :

Des articles d'Alexandre Astruc, Audiberti, Pierre Bost, J.-B. Brunius, René Clément, Lotte Eisner, Nino Frank, Roger Leenhardt, Jacques Manuel, Claude Mauriac, Marcello Pagliero, Claude Roy, Nicole Vedrès, J.-P. Vivet.

Les articles n'engagent que leurs auteurs - Les manuscrits sont rendus.

Tous droits réservés - Copyright by LES ÉDITIONS DE L'ÉTOILE, 25 Boulevard Bonne-Nouvelle, PARIS (2^e) - R. C. Seine 362.525 B

Notre couverture : TABOU de Murnau