

CAHIERS DU CINÉMA

REVUE MENSUELLE DU CINÉMA ET DU TÉLÉCINÉMA

146 CHAMPS-ÉLYSÉES PARIS (8^e) - ÉLYSÉES 05-38

RÉDACTEURS EN CHEF: LO DUCA ET JACQUES DONIOL-VALCROZE

TOME I

N° I

AVRIL 1951

SOMMAIRE

★ ★ ★

A Jean George AURIOL

- Jacques Doniol-Valcroze. *Dmytryk ou les arêtes vives.*
André Bazin. *Pour en finir avec la profondeur de champ.*
Lo Duca. *Le cinéma italien est aussi une industrie.*
Alexandre Astruc. *Au-dessous du volcan.*
Ben Barzman *"Give us this Day" (Fragment du découpage)*
Fred Orain. *Film, Cinéma, Télévision.*

LES FILMS :

- François Chalais *Terminus : "Sunset Boulevard".*
Lo Duca *Un acte de foi ("Journal d'un curé de campagne").*
Claude Roy *Donnez-nous aujourd'hui... ("Give us this Day").*
Roger Gabert. *Le Jongleur de Dieu est-il français ?*
("Onze Fioretti de François d'Assise").
Claude Mauriac *A propos des "Charmes de l'Existence".*

LETTRE DE L'URUGUAY :

- Henry Magnan *Punta del Este: Km 12 000.*

Les photographies qui illustrent ce numéro sont dues à l'obligeance de AGDC, Artistes Associés, Columbia, Filmsonor, Francinex, Gaumont, Lux, Paramount, J. Arthur Rank Org., RKO, Twentieth Century-Fox, Unitaliafilm. C'est grâce à l'obligeance de M. J.A. Hiscocks que nous publions le fragment du découpage de « Give us this Day ».

P. S. — Nous signalons que c'est à l'obligeance de Monsieur Jacques En'fer que nous devons de pouvoir utiliser le titre de "CAHIERS DU CINÉMA".

PRIX DU NUMÉRO : 150 FR.

Abonnements 6 numéros ★ France, Colonies : 800 francs ★ Étranger : 1.000 francs
Adresser lettres, chèques ou mandats aux "Cahiers du Cinéma" 146 Champs-Élysées, Paris (8^e)

Au sommaire des prochains numéros :

Des articles d'Alexandre Astruc, Audiberti, André Bazin, Pierre Bost, Jacques Brunius, François Chalais, René Clément, Robert Chazal, Lotte Eisner, Nino Frank, Pierre Kast, Roger Leenhardt, Jacques Manuel, Claude Mauriac, Marcel Pagliero, Jean Queval, Claude Roy, Maurice Schérer, J.-P. Vivet; des scénarios, la Bibliothèque du Cinéma, chronique de la Télévision, etc...

Les articles n'engagent que leurs auteurs - Les manuscrits sont rendus.

Supplément au n° 443/44 des Cahiers du cinéma - CPPAP n° 57650

Tous droits réservés. Copyright by les "Éditions de l'Etoile", 9 passage de la Boule Blanche - 75012 PARIS
RC PARIS B572 193 738

NOTRE COUVERTURE : « SUNSET BOULEVARD »